

Учёт индивидуально-типологических особенностей ребёнка в воспитательной работе

Для родителей и воспитателей

Педагогу и родителям важно знать темперамент детей. Это поможет сформировать у каждого дошкольника индивидуальный стиль деятельности, найти к ним правильный подход.

При любом темпераменте есть опасность развития нежелательных свойств: у сангвиника – распыленности интересов, у холерика – несдержанности, резкости; у флегматика – вялости, безучастности к окружающему; у меланхолика – замкнутости, неуверенности, чрезмерной застенчивости.

Дети-сангвиники – живы, энергичны, общительны. Вместе с тем такие черты как собранность, аккуратность, формируются у сангвиников с большим трудом. Поэтому не следует быть снисходительными к мелким нарушениям ребёнком принятых правил и норм.

Сангвиники быстро устают от однообразия. Как только деятельность теряет свою привлекательность, ребёнок старается её прекратить, переключается на другое. *Следует добиваться*, чтобы начатое дело было закончено. Не следует допускать частой смены деятельности – привычка за всё браться и ничего не доводить до конца может стать свойством характера.

Очень важно с малых лет учить ребёнка внимательно относиться к сверстникам, способствовать установлению прочных, глубоких взаимоотношений сангвиника со сверстниками, тому, чтобы его новые знакомства не вытесняли старые привязанности.

Не следует ограничивать живость и активность сангвиника, однако полезно учить его сдерживать свои порывы, считаться с притязаниями других.

Холерики легко возбудимы, как правило, очень энергичны. Сложность воспитания возбудимого ребёнка нередко усугубляется неправильным отношением к нему взрослых, которые любой ценой пытаются препятствовать активности ребёнка, сдерживают его подвижность.

Не надо запрещать быть ему активным!

Не надо водить его за руку, читать нотации!

Гораздо целесообразнее *поддержать его полезное увлечение*, стремиться так организовать жизнь, чтобы его активность находила полезное применение.

Надо считаться с тем, что ребёнок-холерик легко возбуждается, его трудно остановить, успокоить, уложить спать.

Ни в коем случае нельзя применять «сильные меры» воздействия – окрики, шлепки, угрозы. От этого возбуждение только усиливается.

С возбудимым ребёнком следует говорить спокойно, но требовательно, без уговоров.

Не следует корить детей-холериков за чрезмерное возбуждение.

Нужно помочь его обуздать, и здесь будут уместны шутки, юмор.

Целесообразно ограничить всё, что возбуждает нервную систему, особенно перед сном.

При воспитании **детей-флегматиков**

Не следует предъявлять ребёнку требований без учёта его природных особенностей, проявление недовольства нерасторопливостью, неловкостью.

Не следует отстранять малыша от всего, что требует усилий.

Следует с малых лет учить медлительного ребёнка приёмам одевания, умывания, ухода за вещами, разными видами домашнего труда и самообслуживания.

В воспитании **ребёнка-меланхолика**

Важно соблюдать щадящий режим и принцип постепенности.

Следует ограничить шум, количество игрушек, сузить круг знакомств, потому что малыш не переносит сильных раздражителей.

Надо приучать ребёнка не бояться шума, спокойно, без тревоги относиться к новому человеку, уметь активно действовать с новой игрушкой.

Дети со слабым типом с огромным трудом входят в коллектив, нелегко отрываются от мамы, медленно привыкают к режиму, долго плачут, отказываются от совместных игр, не разговаривают со сверстниками.

Нельзя на детей-меланхоликов повышать голос, проявлять чрезмерную требовательность и строгость, наказывать – все эти меры вызовут слёзы, замкнутость, повышенную тревожность.

Следует говорить с такими детьми мягко, но уверенно, не скупиться на ласку.

Дети со слабой нервной системой требуют относительно частого отдыха.

Надо учесть, что меланхолики – интроверты. Они чаще «общаются» с игровыми атрибутами, планируют свои действия без побуждения со стороны других людей.

Очень важно помочь им найти друзей, преодолеть робость, неуверенность в себе, излишнюю тревожность.

Источник: Волков Б.С., Волкова Н.В. «Психология детства», М. - «Педагогика», 2011.