

**Тема недели:** 30.11-04.12 Весёлой зимой и мороз не злой. (03 группа)

**Единая образовательная цель:** Создание условий для расширения представлений детей об зимних изменениях в живой и неживой природе.

**Заключительное мероприятие:** Выставка детских работ по теме.

Направлен ия деятельно сти	Художеств енно- эстетическ ое развитие	Речевое развитие	Познавате льное развитие	Социально коммуника тивное развитие	Физическо е развитие
Развивающая среда для самостоятельной деятельности детей	В уголке рисование – картинки, иллюстрации, раскраски по теме «Сезонные изменения в живой и неживой природе»	Чтение и обсуждение художественной литературы: Русская народная сказка «Морозко» А. Афанасьева Рассказывание по картине «Таня не боится мороза»	Просмотр познавательных мультфильмов про зиму «Что такое зима»	Ди «Приметы зимы». «Когда это бывает», Уточнение представлений детей об основных приметах зимы. Воспитание желания внимательно, слушать стихотворение; отвечать на вопросы педагога.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Построение в шеренгу, проверка осанки.</li> <li>2. Ходьба друг за другом в колонне по одному.</li> <li>3. Ходьба на носках, руки на поясе.</li> <li>4. Ходьба с высоким подниманием ног.</li> <li>5. Бег в медленном темпе в колонне по одному.</li> <li>6. Бег враспынную и в колонне.</li> </ol>

<p><b>Направления деятельности</b></p>	<p><b>Художественно-эстетическое развитие</b></p>	<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p><b>Социально-коммуникативное развитие</b></p>	<p><b>Физическое развитие</b></p>
<p><b>Самостоятельная организованная деятельность в режимных моментах</b></p>	<p>Утренний прием детей – дети самостоятельно рисуют, раскрашивают раскраски по теме «Сезонные изменения в живой и неживой природе»,</p>	<p><b>Беседа «Сезонные изменения в живой и неживой природе»,</b> учить отвечать на вопросы по содержанию, активизировать словарный запас. <b>Беседа «Зимнее небо».</b> Вызвать интерес к перемене времени года, развитие связной речи, активизировать словарный запас. Заучивание стихов «Пришла зима веселая», «Белая береза»</p>	<p><b>Наблюдение за сезонными изменениями в живой и неживой природе.</b></p>	<p><b>П/и «Белка на дереве».</b> Упражнение в умении четко выполнять все сигналы. <b>П/и «Бездомный заяц»</b> Развитие у детей ловкости, упражнение в прыжках на обеих ногах, в равновесии</p>	<p><i>Физминутки по темам «Зайка», «Снеговик», «Снежная баба»,</i></p>

<b>Непосредственная образовательная деятельность</b>	<b>Цель:</b> Закрепить у детей признаки зимы, сезонные изменения в природе, формировать умение детей составлять композицию на картоне через аппликации, через рисовании.	<b>Цель:</b> Расширение представлений детей об зимних изменениях в живой природе. Расширение представлений детей об зимних изменениях в неживой природе.	<b>Цель:</b> Расширение представлений детей об зимних изменениях в живой и неживой природе, через занятия по окружающему миру.	<b>Цель:</b> Развитие у детей ловкости, упражнение в прыжках на обеих ногах, в равновесии через подвижную игру «Через сугроб»	<b>Цель:</b> Сгибание и разгибание туловища лежа на спине. Разгибание туловища из положения лежа.
<b>Работа с родителями</b>	Индивидуальная консультация - мотивация родителей для участия с детьми в конкурсах.	Индивидуальная консультация – научить детей выразительное чтение стихов.	Индивидуальная консультация - мотивация родителей для выполнения домашнего задания с детьми.	Индивидуальная консультация – чешки для занятий музыки.	Индивидуальная консультация – форма для занятий физической культуры.
<b>Целевые ориентиры</b>	Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы, касающиеся близких и далёких предметов и явлений, интересуется причинно-следственными связями (как? почему? зачем?), пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, о предметном, природном, социальном и культурном мире, в котором он живёт,				

### Подвижные игры

#### Бездомный заяц.

Из числа игроков выбираются Охотник и Бездомный заяц. Остальные играющие - «зайцы». Они селятся в домах – кругах. Бездомный заяц убегает, а охотник его догоняет. Заяц может спастись от охотника, забежав в любой кружок, тогда заяц, стоявший в кружке, должен сейчас же убегать, потому что теперь он становится бездомным, и охотник будет

ловить его. Как только охотник осалил зайца, он становится зайцем, а бывший заяц – охотником.

### **«Белки на дереве».**

Играть в эту веселую игру очень просто: выбирается один водящий игрок (волк), а все остальные участники будут белками. Белки должны постоянно находиться на своем дереве (это значит, что они постоянно должны держаться за веточки или же стоять на каких-либо деревянных предметах). Между такими импровизированными деревьями бегают водящий и постоянно наблюдает за белками. Они же, в свою очередь, стараются незаметным для него образом как бы перепрыгнуть с одного дерева на другое, а волк в этот момент (когда белка находится не на дереве) должен стараться поймать ее. Если ему это не удастся – он пытается снова поймать какую-то белку. Если же он ловит кого-то из участников – они попросту меняются местами и игра продолжается. Оптимальным местом для игры есть местность с кустами или деревьями.

## **Утренняя гимнастика**

### **Комплекс 1**

#### **Разминка**

7. Построение в шеренгу, проверка осанки.
8. Ходьба друг за другом в колонне по одному.
9. Ходьба на носках, руки на поясе.
10. Ходьба с высоким подниманием ног.
11. Бег в медленном темпе в колонне по одному.
12. Бег врассыпную и в колонне.

#### **ОРУ**

1. И.п. — основная стойка, руки на поясе.
  - 1 – руки в стороны;
  - 2 – руки вверх и подняться на носочки, потянувшись за руками;
  - 3 – руки в стороны;
  - 4 – и.п.
1. И.п. — ноги расставить на ширину плеч, руки в стороны.
  - 1 – наклониться с поворотом, так чтобы правой рукой коснуться пальцев левой ноги.
  - 2 – и.п.;
  - 3 – аналогичный наклон в другую сторону;
  - 4 – и.п.
1. И.п. — основная стойка, руки на поясе.
  - 1 – вынести руки вперед, присесть (держат спину ровно);
  - 2 – и.п.;
  - 3 – 4 – аналогично.
1. И.п. — основная стойка, руки опущены.
  - 1 – поднять руки вверх, правую ногу отставить назад на носок, прогнуться;
  - 2 – и.п.;
  - 3 – аналогично отставить левую ногу;
  - 4 – и.п.

#### **Завершение**

1. Прыжки попеременно на одной ноге.
2. Прыжки на обеих ногах.
3. Ходьба на месте.

4. Дыхательное упражнение «Вдох (потянуться, руки поднять через стороны вверх) — выдох (наклониться, руки опустить).

*Физминутки по темам «Зима»,*

**«Зайка»**

Зайке холодно сидеть,  
Нужно лапочки погреть.  
Лапки вверх, лапки вниз.  
На носочках подтянись,  
Лапки ставим на бочок,  
На носочках скок-скок-скок.  
А затем вприсядку,  
Чтоб не мёрзли лапки.  
Прыгать зайчика горазд,  
Он подпрыгнул десять раз.  
(Движения выполняются по ходу текста стихотворения)

**Собрались мы все в кружок**

Мы потопаем, мы похлопаем.  
Будем весело плясать, будем руки согревать.  
Мы потопаем, мы похлопаем,  
Чтоб нам было веселее, будем прыгать мы скорее.  
Выпал беленький снежок  
Собрались мы все в кружок  
Мы потопаем, мы похлопаем.  
Будем весело плясать, будем руки согревать.  
Мы потопаем, мы похлопаем,  
Чтоб нам было веселее, будем прыгать мы скорее.

**В наших тепленьких сапожках**

Мы потопаем немножко.  
Руки тоже мы согреем и  
Похлопаем скорее.  
Рукавицы мы надели,  
Не боимся мы метели.  
Мы с Морозом подружились,  
Как снежинки закружились.

**«Снеговик»**

Лепим мы снеговика  
Из пушистого снежка.  
Вот какой он первый ком!  
Вот какой большущий он.  
Ком второй чуть-чуть поменьше,  
Третий – это голова,  
Шляпа будет из ведра,  
Нос – морковка,  
А глаза – два веселых огонька.  
Вот какой веселый он;  
Он смеется до ушей,  
Веселит он малышей.

**«Снежная баба».**

Мы бабу снежную лепили,  
Чтоб краше не было ее.

*(Изображают в воздухе последовательно три круга.)  
(Проводят пальцами по лицу.)*

Лопатами весь снег собрали, Не позабыли ничего.	<i>(Имитируют движения лопатой.)</i>
Сначала ком большой скатали И плотно этот ком прижали.	<i>(Изображают руками в воздухе максимально большой круг.) (Изображают перед собой руками круг, опускают его.)</i>
Второй поменьше был размером. На первый он уселся смело.	<i>(Изображают круг меньше.) (Приседают.)</i>
А третьим – голова была И участи своей ждала.	<i>(Показывают на голову.) (Подпирают голову ладонями.)</i>
Лицо украсили морковкой, И угольками вместо глаз.	<i>(На уровне носа пальцами изображают морковку.) (Показывают на глаза.)</i>
Прорисовали ротик ловко, Смотрели в профиль и анфас.	<i>(Трогают рот.) (Поворачивают голову в сторону, прямо.)</i>
На голову ведро надели, Украсили его пером.	<i>(Делают движения двумя руками сверху вниз по голове.) (Поднимают одну руку вверх расставляют пальцы.)</i>
Метлу воткнули для порядка Трудились дружно всем двором!	<i>(Делают движение «подметание».) (Скрещивают пальцы рук в замок.)</i>

### **Пришла зима веселая...**

Пришла зима веселая  
С коньками и салазками,  
С лыжнею припорошенной,  
С волшебной старой сказкою.  
На елке разукрашенной  
Фонарики качаются.  
Пусть зимушка веселая  
Подольше не кончается!  
(И. Черницкая)

### **Белая береза**

Белая береза  
Под моим окном  
Принакрылась снегом,  
Точно серебром.

На пушистых ветках  
Снежною каймой  
Распустились кисти  
Белой бахромой.

И стоит береза  
В сонной тишине,  
И горят снежинки  
В золотом огне.  
А заря, лениво  
Обходя кругом,  
Обсыпает ветки  
Новым серебром.  
(С. Есенин)

(с элементами дыхательной гимнастики)

Проводится в постели.

**«Проснулись».** И. п. — лежа на\*спине. Потянуться в постели всем телом, руки над головой тянутся вверх, носочки — вниз. Потянуться — вдох, расслабиться — выдох. Повторить пять раз; темп медленный.

**«Красные ушки».** И. п. — лежа на спине. Растирать уши до покраснения, ощущения тепла (30—60 с). Каждый ребенок выполняет в индивидуальном темпе.

**«Смешной живот».** И. п. — лежа на спине, руки на животе. Вдох — напрячь брюшную стенку, выпятить живот. Выдох — втянуть живот. Вернуться в и. п. Повторить пять—семь раз; темп медленный. Указание: вдох через нос, выдох через рот.

**«Растягиваем позвоночник».** И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Колени подтянуть к животу, обхватить их руками. Лбом тянуться к коленям на счёт до десяти. Вернуться в и. п. Повторить пять раз; темп умеренный.

**«Ох уж эти пальчики».** Растирать пальцы рук покраснения и ощущения тепла. Мальчики начинают выполнять задание с левой руки, девочки с правой.

**«Давай подышим».** И. п. — лежа на спине, руки на груд клетке. Вдох носом — грудная клетка расширяет. Выдох — шумно, через нос. Повторить пять—семь раз темп умеренный.

**«Прогнулись».** И. п. — лежа на спине, руки вдоль туловища. Прогнуть тело — вдох. Вернуться в и. п. — выдох. Повторить пять раз; темп умеренный.

**«Играем».** И. п. — сидя на кровати. Взять в руки прав стопу. Кулачком левой руки растереть стопу до покраснения и ощущения тепла. Вернуться в и. п. То же продела с левой стопой. Каждый ребенок выполняет упражнение индивидуальном темпе.

**«Морзянка».** Вдох и выдох происходит через нос с произнесением звука [м]. При выдохе пальцами рук поочередно постукивать по крыльям носа.

**Ходьба по тропе «здоровья».**

### Пальчиковая гимнастика на тему – зима.

#### **«ЗИМУЮЩИЕ ПТИЦЫ».**

Прилетайте, птички!

Сала дам синичке.

Приготовлю крошки

Хлебушка немножко.

Эти крошки – голубям,

Эти крошки – воробьям.

Галки да вороны,

Ешьте макароны!

«зовущие» движения пальцев 4раза

«режущие» движения одной ладони по другой

пальцы щепоткой – «крошим хлеб», тереть подушечки пальцев друг о друга вытянуть вперед

правую руку с раскрытой ладонью то же – левой рукой тереть ладонью о ладонь, «катая из хлеба макароны»

#### **«Кормушка»**

Сколько птиц к кормушке  
нашей.

Прилетело? Мы расскажем.

Две синицы, воробей,

Дятел в пестрых перышках.

Всем хватило зернышек.

Ритмично сжимают и разжимают кулачки.

Загибание пальчиков, начиная с большего.

Ритмично сжимают и разжимают кулачки.

## «Снежок»

Раз, два, три, четыре,

Мы с тобой снежок слепили.

Круглый крепкий, очень гладкий

И со всем со всем не сладкий.

Раз подбросим.

Два поймаем.

Три уроним

И ломаем.

Загибают пальчики, начиная с большого.

«Лепят» меня положение ладоней.

Показывают круг, сжимают ладони.

Грозят пальчиком.

Смотрят вверх, подбрасывая воображаемый снежок.

Роняют воображаемый снежок.

Топают ногой.