

ВИДЫ МУЗЫКАЛЬНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ



Выполнила: Чемшитова. В.К.,
Музыкальный руководитель
МБДОУ №295

Музыкальные инструменты предназначены для извлечения различных звуков. Инструментов настолько много, что их изучение может занять достаточно долгий период времени. В современной музыкальной практике инструменты делятся на различные классы и семейства по источнику звука, материалу изготовления, способу звукоизвлечения и другим признакам. В этой презентации я хочу немного рассказать о том какие бывают инструменты, показать и представить звучание некоторых музыкальных инструментов.

Музыкальные инструменты — предметы, с помощью которых извлекаются различные музыкальные, а также немusикальные неорганизованные звуки для исполнения музыкального произведения. Делятся на 3 группы:

1. Духовые музыкальные инструменты.
2. Струнные музыкальные инструменты.
3. Ударные музыкальные инструменты.



Почтовый рожок.

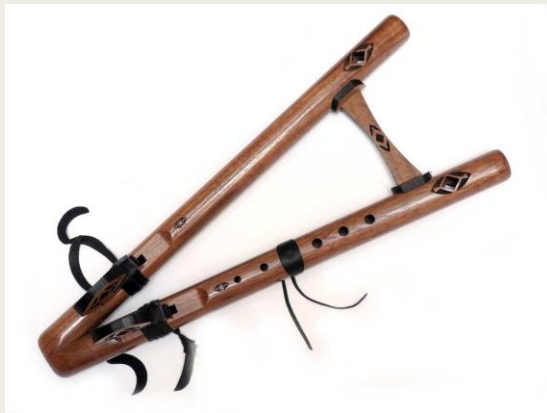


Дарбу́ка (*тарбука, дарабук а, тарамбука, думбёк*) — старинный ударный музыкальный инструмент неопределённой высоты звучания, небольшой барабан.



Духовые музыкальные инструменты
(аэрофоны) - группа музыкальных
инструментов, источник звука которых —
колебания столба воздуха в канале ствола
(трубки).

Классифицируются по многим признакам (по
материалу, конструкции, способам
звучания и др.)



**Двойная
флейта** , парная
флейта —
группа *флейтовых*
инструментов.



Саксофон (фр. *Saxophone*) —
тростевой духовой
музыкальный
инструмент.



Труба́ (древневерхненем . *trumba*; итал. *tromba*, фр . *trompette*, нем. *Trompete*, англ. *trumpet*).



Геликóн (от др.- греч. ἑλιξ — *витой, изогнутый*).



Блокфлейта (нем .- *Blockflöte* — флейта с блоком).





Серпент (фр. *serpent* — змея)



Валторна (нем. *Waldhorn* — лесной рог, итал. *corni*, фр. *cor*, англ. *French horn*)



Туба (итал. и лат. *tuba* — труба)



Струнные музыкальные инструменты (хордофоны): по способу звукоизвлечения делятся на смычковые (напр., скрипка, виолончель, гиджак, кеманча), щипковые (арфа, гусли, гитара, балалайка), ударные (цимбалы), ударно-клавишные (фортепиано), щипково-клавишные (клавесин).

Ц́итра (нем. *Zither*) — струнный щипковый музыкальный инструмент, получивший наибольшее распространение в Австрии и Германии в XVIII веке.





Мандолина
(итал. *mandolino*,
уменьшительная
форма
от итал. *mandola* —
вид лютни).



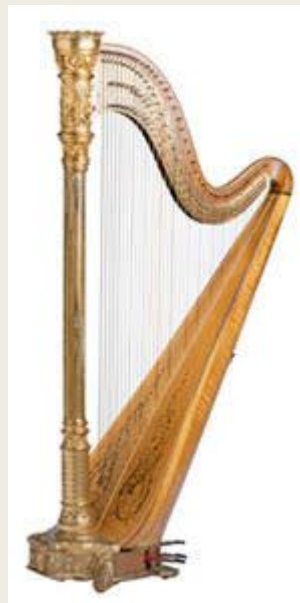
Ли́ра — струнный щипковый
инструмент.



Ці́стра (фр. *cistre*,
от лат. *cithara*).



Скри́пка (от *скрин*, итал, *violino*) — струнный смычковый музыкальный инструмент.



А́рфа — струнный щипковый музыкальный инструмент.



Ро́яль (фр. *royal* «королевский»).

Ударные музыкальные инструменты: группа инструментов, объединяемых по способу звукоизвлечения — удару. Источником звука служат твердый корпус, мембрана, струна. Различаются инструменты с определенной (литавры, колокольчики, ксилофоны) и неопределенной (барабаны, бубны, кастаньеты) высотой звука.





Ксилоф́он (от греч. ξύλον — дерево + φωνή — звук).



Бу́бен — ударный музыкальный инструмент неопределённой высоты звучания, состоящий из кожаной мембраны, натянутой на деревянный обод.



Тарёлки — ударный музыкальный инструмент с неопределённой высотой звучания.



Барабан (вероятно, слово тюркского происхождения) — музыкальный инструмент из семейства ударных.



Спасибо за внимание!

