

ФИО Жадан Елена Анатольевна **Форма НОД** Рисование

Тема: «Зимушка-зима»

Цель: Ознакомление детей с новой нетрадиционной техникой «Насыпка» через создание рисунка «Пейзаж»

Задачи:

1. Расширять представление детей о пейзаже и его изображении на плоскости.
2. Познакомить детей с новой техникой «насыпка», научить рисовать пейзаж в данной технике.
3. Развивать чувство цвета и композиции.
4. Воспитывать чувство прекрасного, умение видеть, замечать необычное в обычном.

| Этап/время | Деятельность воспитателя | Деятельность воспитанников | Организационные формы работы | Формируемые предпосылки к учебной деятельности |
|------------------------|--|---|------------------------------|--|
| Организационный момент | Загадываю загадку. Ни ведерка, ни кисти, ни рук. А побелит все крыши вокруг (Мороз) Снег на полях, лед на водах Вьюга гуляет. Когда это бывает (Зимой) | Заходят в группу. Садятся на стульчики, отгадывают загадки. Проявляют заинтересованность | Фронтальная | Формирование саморегуляции. Соблюдение правил поведения на занятии. |

| | | | | |
|---|---|--|--------------------|--|
| <p style="text-align: center;">Мотивация</p> | <p>Беседа. Повторение по ранее изученного. «Что такое пейзаж»</p> <p>Читаю стихотворение</p> <p><i>Белая береза Под моим окном Принакрылась снегом Точно серебром.</i></p> <p><i>На пушистых ветках Снежною каймой Распустились кисти Белой бахромой.</i></p> <p><i>И стоит береза В сонной тишине И горят снежинки В золотом огне.</i></p> <p><i>А заря, лениво Обходя кругом Обсыпает ветки Новым серебром.</i></p> | <p>Отвечают на вопрос: «Что такое пейзаж?», рассматривают картины с зимними пейзажами. слушают стихотворение С.Есенина. «Береза»</p> | <p>Фронтальная</p> | <p>Проявляют инициативу в общении, делятся впечатлениями со сверстниками. Проявляют заинтересованность в совместной деятельности. Устанавливают причинно – следственные связи, анализируют, делают выводы.</p> |
|---|---|--|--------------------|--|

| | | | | |
|--|--|---|---|--|
| | <p>Предлагаю пройти сесть за столы и нарисовать пейзаж.</p> <p>Обращаю внимание детей что на столах лежат кисти, клей, манная крупа. Объясняю, что рисовать будем необычным способом- клеем. Посыпать будем манной крупой. Рисую на мольберте, сопровождаю свой рисунок объяснениями.</p> <p>Предлагаю немного отдохнуть. Провожу физкультминутку. Руки подняли и покачали <i>Качаем поднятыми вверх руками</i> Это деревья в лесу. Руки нагнули, кисти встряхнули <i>Встряхивание кистей рук</i> Ветер сбивает росу В стороны руки, плавно помашем <i>Руки в стороны</i> Это к нам птицы летят Как они сядут тоже покажем <i>Приседания</i> Крылья сложили назад <i>Встали спрятали руки за спину</i></p> <p>Предлагаю сесть за столы и приступить к работе. Когда рисунки у детей готовы, раздаётся стук в дверь. Входит герой- Зима. Ведёт диалог с детьми о том, чему они научились. Зима хвалит детей и угощает их волшебными леденцами. Уходит</p> | <p>Дети садятся за столы, рассматривают предметы , которые лежат на столе. Внимательно слушают мои объяснения, отвечают на вопросы, пытаются аргументировать свой ответ.</p> <p>Дети выполняют движения под слова стихотворения.</p> <p>Дети садятся за столы, рисуют.</p> <p>Дети показывают свои рисунки зиме, рассказывают, как они рисовали, что у них получилось..</p> | <p>Фронтальная</p> <p>Индивидуальная</p> <p>Фронтальная</p> | <p>Проявляют заинтересованность к совместной деятельности,</p> <p>Способны аргументировать свои суждения, проявлять стремление быть понятым. Развивается воображение. Достаточно владеет устной речью. (подготовительная группа)</p> <p>Формируются навыки двигательной активности.</p> <p>Проявляют эмоции, догадку и сообразительность, открыты новому, проявляют желание узнавать, положительно относятся к обучению</p> |
|--|--|---|---|--|

| | | | | |
|------------------|--|--|-------------|---|
| Рефлексия | Спрашиваю у кого какие были трудности, что лучше получилось? Предлагаю поместить работы на выставочный стенд. | Рассказывают как они рисовали, что больше всего понравилось, в чем испытывали трудности, помогают оформить выставку. | Фронтальная | Стремятся к результативному выполнению работы, к позитивной оценке взрослого, к положительной самооценке. |
|------------------|--|--|-------------|---|

